

L'initiateur du projet

François Perrin, agrégé de Mathématiques, ancien élève de l'ENS Lyon et comédien professionnel.

Notre démarche

Ardente à transmettre le goût des mathématiques et à transformer l'image souvent austère de cette discipline, la Cie Terraquée crée **Pi, le nombre à 2 lettres**. La pièce permet à chacun de voir les maths comme un espace de liberté dont il peut se rendre maître.

Ce spectacle, rythmé et plein d'humour, est aussi un outil ludique pour la pédagogie, et permet d'ouvrir avec les jeunes une réflexion sur la pensée mathématique.

Les idées mathématiques sont le moteur de l'histoire. Ainsi, la quête d'identité de Pi, adolescente : « Qui je suis ? À quoi je sers ? » correspond au questionnement mathématique qui sous-tend la pièce : « Qu'est-ce que c'est, un nombre ? À quoi ça sert, les maths ? ».

Le labo Mathéâtre

Ce spectacle est issu du labo Mathéâtre : pédagogie, recherche et création entre théâtre et mathématiques :

• **Ateliers et stages « théâtre et maths » pour les jeunes.**

• **Spectacles : « Pi, le nombre à 2 lettres » et « Il est rond, mon ballon ? ».**

Notre objectif est de donner au plus grand nombre accès à un autre regard sur les maths. Nous sommes ancrés à Saint-Denis et y menons un travail de fond auprès de publics éloignés de la culture scientifique.

Équipe

Direction artistique : François Perrin
Texte : Emmanuel Chesne
Mise en scène : Guillaume van't Hoff
Construction décor : Pierre Lenczner
Costumes et décoration : Olga Papp
Lumières : Marine Flores

Avec : Caroline Benassy et François Perrin

Bande démo sur notre site

Contact diffusion

Meriem Zoghلامي
06 83 28 37 47
contact@cieterraquee.com

Cie Terraquée,
19 rue de la Boulangerie
93200 Saint-Denis

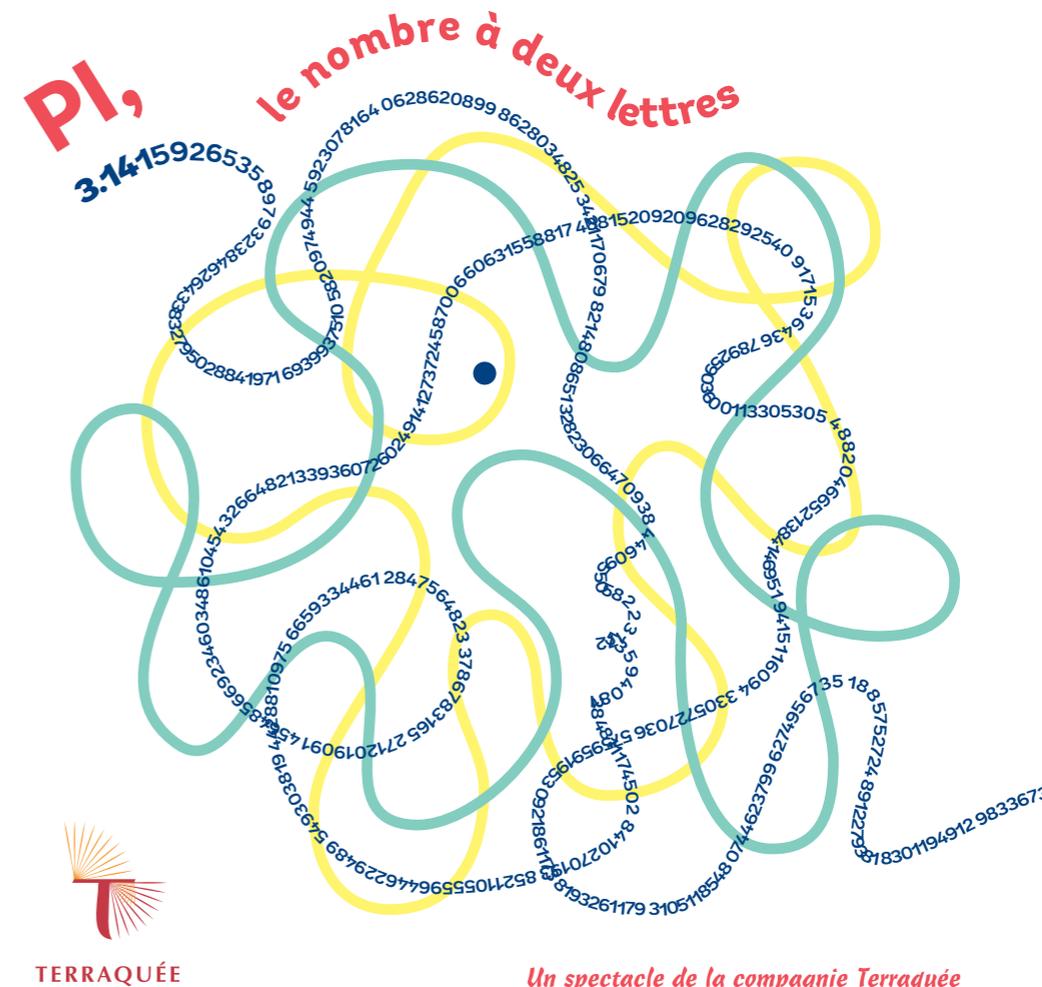
06 41 12 96 13

www.cieterraquee.com



Association loi de 1901
n°SIRET 488 098 633 000 24
Licence d'entrepreneur de spectacle
n°2-1069955 w

graphisme : Marie Deloffre





Pensée mathématique

Zéro

Numération

π et le cercle

Pi, le nombre à 2 lettres est une pièce de théâtre autour des mathématiques. Dans un esprit burlesque et décalé, nous y abordons le thème des nombres à travers la figure de π .

le π tch

Et si Pi était une adolescente en quête d'identité, confrontée aux règles administratives de son pays, le pays des mathématiques? Elle doit faire ses PIM (Papiers d'Identité Mathématique) mais arrivée aux guichets, personne n'a la patience d'écouter un nom dont elle même ne sait pas quand il se termine!

À la recherche du mystérieux BIM (Bureau des Identités Mathématiques), elle va rencontrer des personnages hauts en couleurs qui vont la guider — fut-ce involontairement — dans sa quête : le médecin des nombres, l'inconnu, le quadrateur des cercles ...

Au cours de cette aventure, Pi va découvrir la poésie et l'étrangeté de ce monde où un nombre, zéro, qui signifie « rien », est à la base de l'écriture de tous les autres, et où, quand on ne connaît pas la réponse... on change de question!

"Vos papiers!"

Elle n'en a pas.

"À quoi servez-vous?"

Elle n'en a pas la moindre idée ...

Informations pratiques

Public

Enfants de 10 à 15 ans (scolaires du CM à la 3^e) et public familial

Nombre d'intervenants

2 comédiens et une régisseuse (en fonction des conditions techniques)

Durée du spectacle

55 minutes

Conditions d'accueil

Espace de jeu de 5m x 5m
Le spectacle a été conçu pour être joué partout : salles de spectacle, établissements scolaires ...

En complément du spectacle

Nous pouvons proposer une rencontre avec les artistes et/ou un atelier ludique et créatif Mathéâtre ...